

Legújabb Budapesti Dalok és Népdalok.

melyek a népszínházban



a legkedveltebb népszínművekben énekelletnek.

F. címkép utánzása tilos.

Éneklangra zongorakísérettel alkalmazta

JÁBRÁNYI KORNYÉL.

1. Húzzad cigány.....
4. Szegény Mária.
7. Sujt az atok.
10. Hét csillagból van a göncöl szekere.
13. Kéket nyílik a nefejejs nem sárgát.

2. Égszintü kék a nefejejts levele.
5. Azért csillag hogy ragyogjon.
8. Aludj babám aludjál
11. A füluban a legárvább én vagyok.
14. Sej! haj! gondör a babám.

3. Biró uram nagy panasz van.
6. Szálldogál a fecske.
9. Sir a kis lány.
12. Zöldre van a rácsos kapum festve.

Számonként Ára 50 kr. 7 M.

A kiadó sajátja minden országra nézve.
Mindem szerzői és kiadói jog fentartásával.

BUDAPEST, TÁBORSZKY NÁNDOR,

Bécsben: Rönich, F.

nemzeti zenemű-kereskedése:

Váczi utca 30. sz. (Deák Ferencz utca sarokház.)

Lipcsében: Hofmeister, F.

Közkiallítás Bécs 1873. Páris 1878. Elismerő oklevél.

Országos kiállítás Szeged 1876. Székeshéhván 1879. Endemérem.

Országos általános kiállítás Budapest 1885. Nagy érem.

Déposé.

E dalok akként vannak zongorára alkalmazva, hogy azokat ének nélkül is el lehet játszani, miután a dallamhangok a zongorarészben is befigyaltatnak.

609.912

MTA Barcoo Archivum

IV.5338 69

84

R 72

95

R12



1/81

meluk a népszínházban

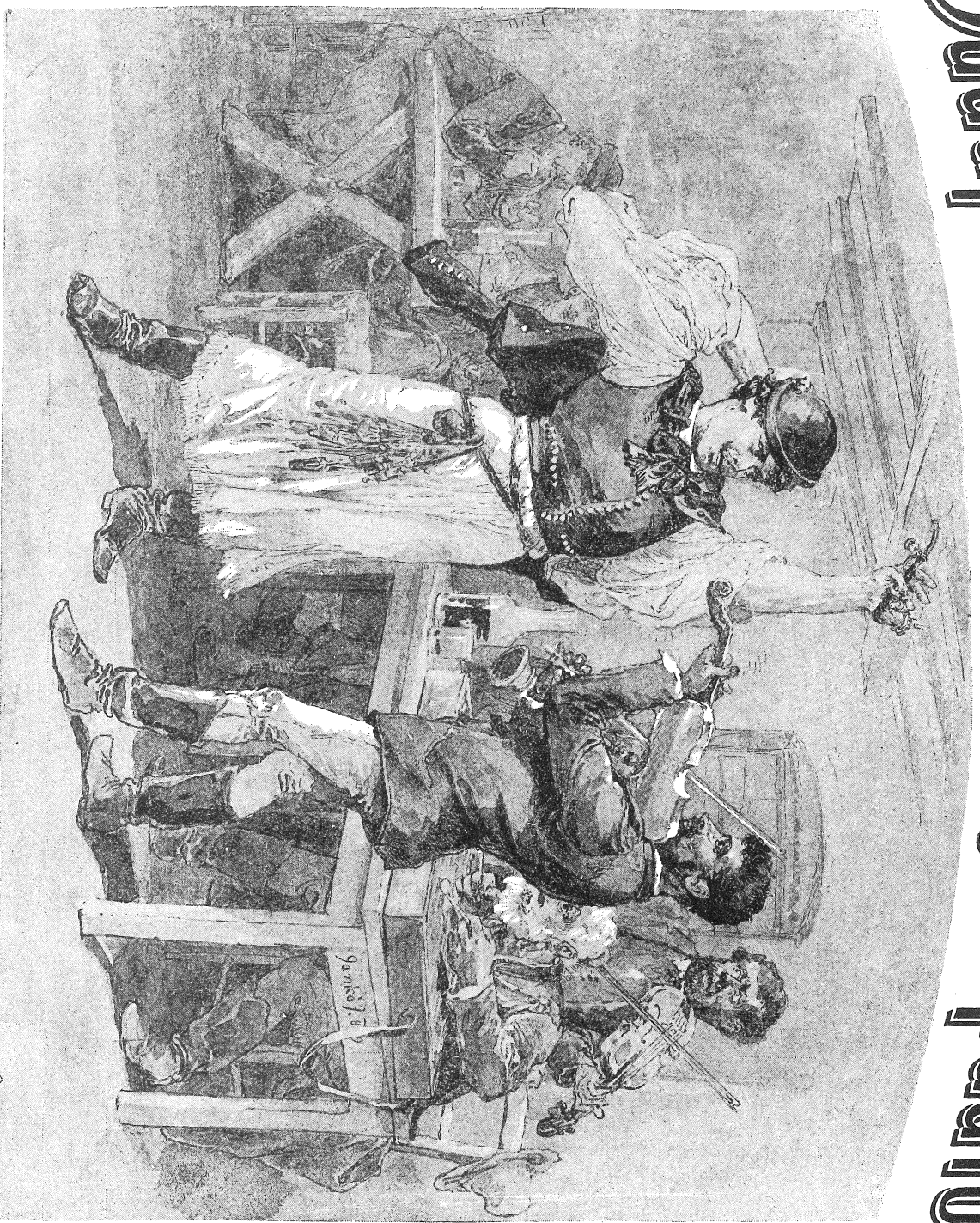
1881

Kauy

Legújabb

Budapesti Dalok és Népdalok.

melyek a népszínházban



a legkedveltebb népszínművekben énekelletnek.

F. cimkép utánzása tilos.

Énekhangra Zongorakísérettel alkalmazta

JÁBRÁNYI KORNYÉL.

- 1. Húzzad czigány.....
- 4. Szegény Mária.
- 7. Sajt az átok.
- 10. Hét csillagból van a göncöl szekere.
- 13. Kéket nyílik a nefelejts nem sárgát.

- 2. Égszintü kék a nefelejts levele.
- 5. Azért csillag hogy nagyogjon.
- 8. Aludj babám aludjál
- 11. A faluban a legárvább én vagyok.
- 14. Sejj hajj gondör a babám.

- 3. Biró uram nagy panasza van.
- 6. Szálldogál a fecske.
- 9. Sir a kis lány.
- 12. Zöldre van a rácsos kapum festve.

Számonként Ára 50 kr. 1 M.

A kiadó sajátja minden országra nézve.
Minden szerzői és kiadói jog fentartásával.

**BUDAPEST,
TÁBORSZKY NÁNDOR,**

Bécsben: Rönich, F. Lipcsében: Hofmeister, F.

Váczai utca 30. sz. (Deák Ferencz utca sarokház).

Közkiállítás Bécs 1873. Páris 1878. Elismerő oklevél.
Országos kiállítás Szeged 1876. Székesfehérvár 1879. Érdemérem.
Országos általános kiállítás Budapest 1885. Nagy érem.

Déposé.

Eddok akként vannak zongorára alkalmazva, hogy azokat ének nélkül is el lehet játszani, miután a dallamhangok a zongorarészben is befoglalatraiak.

Röden & Co. Könyvnyomdája, Lipcsében.



11. A faluban a legárvább én vagyok.

Gyöngéden. (*Teneramente*.)

Ábrányi Kornél.

Ének.

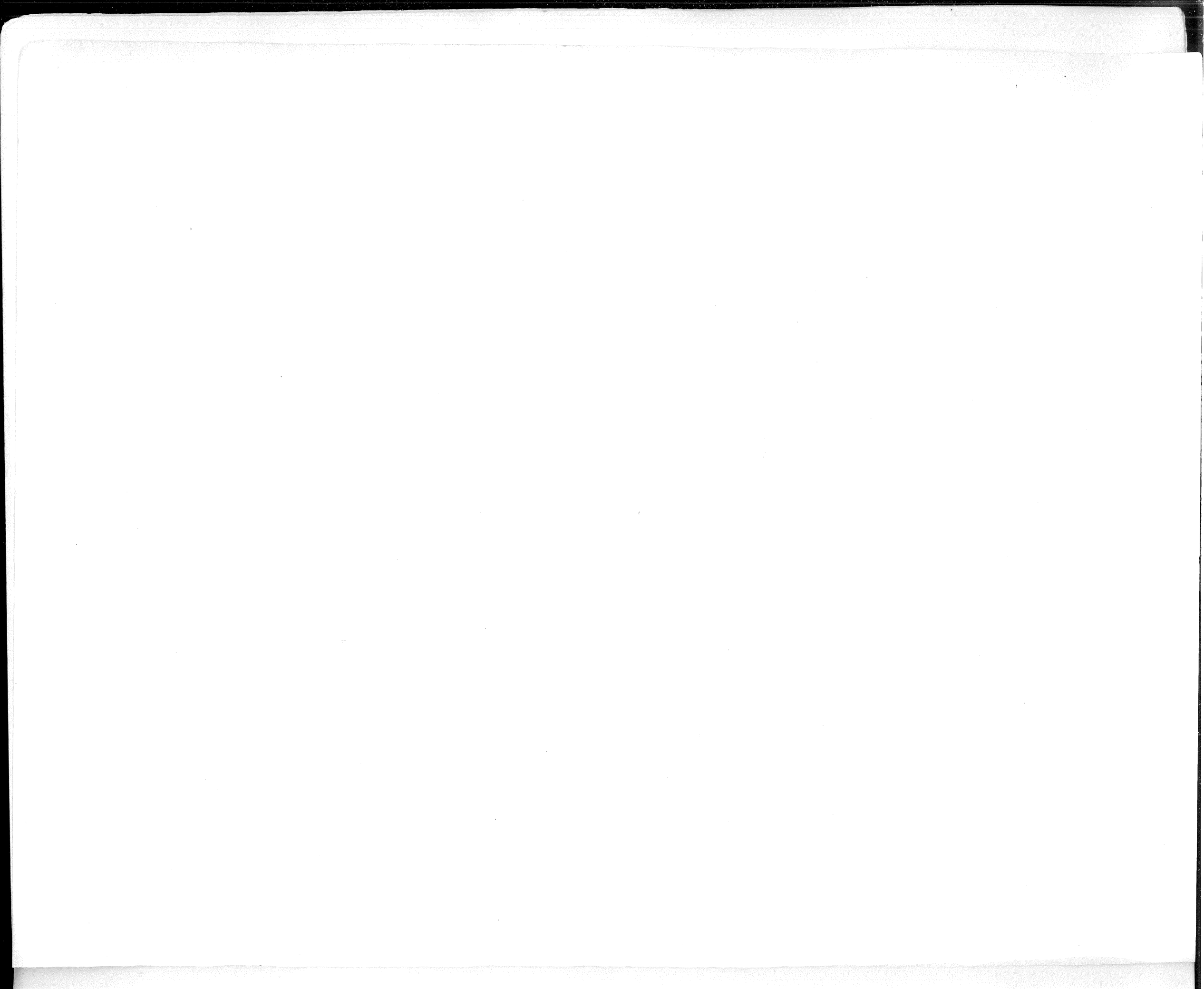
A fa - lu - ban a leg - ár - vább én va - gyok, Há - zam fe - lett

Zongora.

még egy csil - lag sem ra - gyog, Nin - csen a - párn, nin - csen a - nyám

sem sze - re - tőm, Mert ők már rég nyu - god - nak a te - me - tőm, Nin - csen a - párn,

nin - csen a - nyám sem sze - re - tőm, Mert ők már rég nyu - god - nak a te - me - tőm.



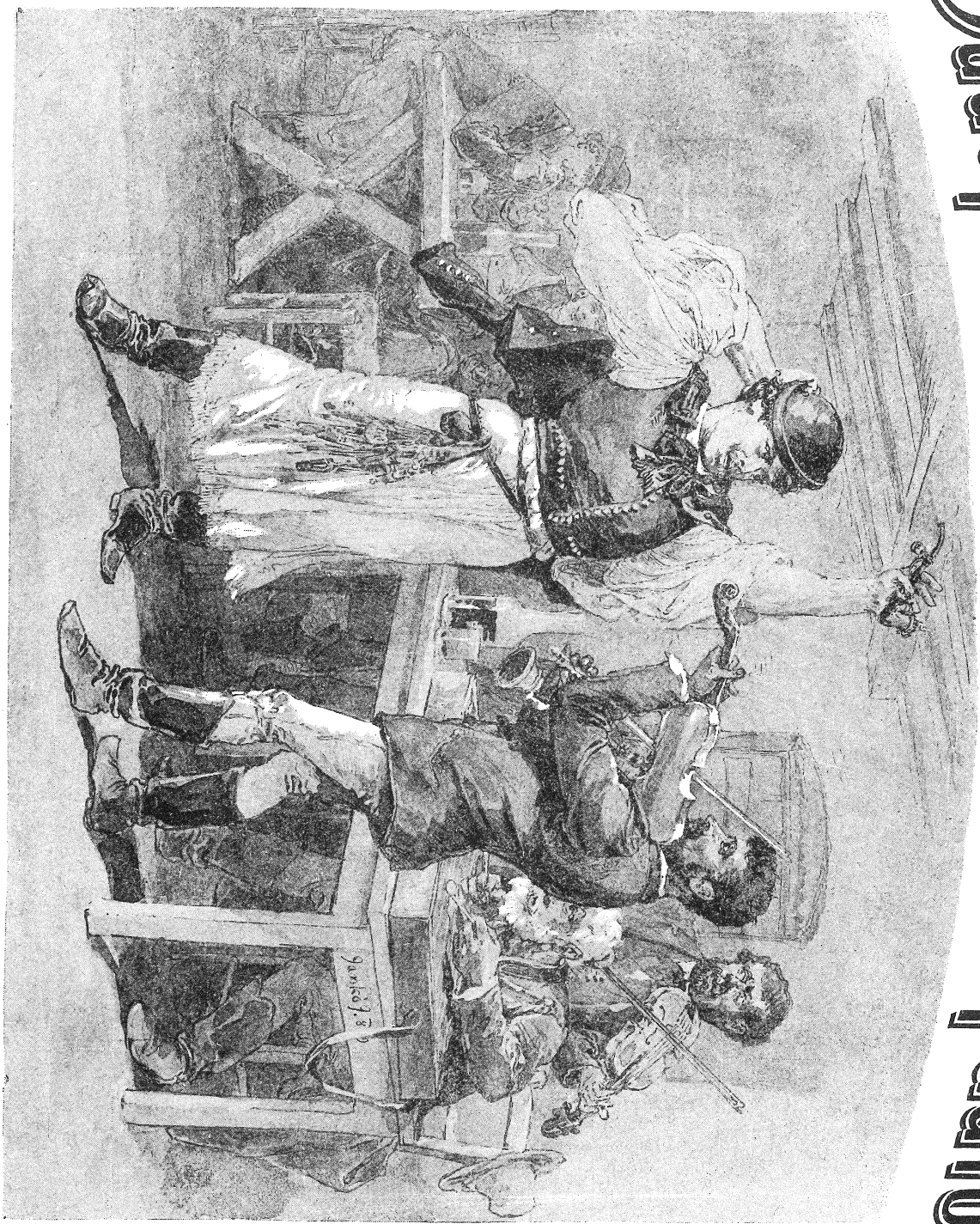
1448 ✓

12

Legújabb Budapesti Dalok és Népdalok.

melyek a népszínházban

a legkedveltebb népszínművekben énekelteknek.



E címkép utánzása tiós.

Énekhangra Zongorakísérettel alkalmazta

JÁBRÁNYI KORNYÉL.

1. Húzzad cigány,.....
4. Szegény Mari.
7. Sajt az átok.
10. Hét csillagból van a göncöl szekere.
13. Kéket nyílik a nefelejts nem sárgát.

2. Égszintű kék a nefelejts levele.
5. Azért csillag hogy nagyogjon.
8. Aludj babám aludjál
11. A faluban a legárább én vagyok.
14. Seji haj! göndör a babám.

3. Biró uram nagy panasz van.
6. Szálldogál a fecske.
9. Sír a kis lány.
12. Zöldre van a rácosos kapum festve.

Számonként Ára 50 kr. 7 M.

A kiadó sajátja minden országra nézve.
Mindem szerzői és kiadói jog fentartásával.

**BUDAPEST,
TÁBORSZKY NÁNDOR,**

Bécsben: Rönich, F.

Lipcsében: Hofmeister, F.

Váczai utca 30. sz. (Deák Ferencz utca sarokház).

nemzeti zenemű-kereskedése.

Közkiállítás Bécs 1873. Páris 1878. Elismerő oklevél.
Országos kiállítás Szeged 1876. Székesfehérvár 1879. Érdemérem.
Országos általános kiállítás Budapest 1885. Nagy érem.

Déposé.

E dalok akként vannak zongorára alkalmazva, hogy azokat ének nélkül is el lehet játszani, miután a dallamhangok a zongorarészben is benfoglaltatnak.

Röden, C. Kégyvendája, Lipcsében

12. Zöldre van a rácsos kapum festve.

Kedélyesen. (Moderato.)

Ábrányi Kornél.

Bérek.

Zöld-re van a rá-csos ka-pum rá-csos ka-pum fest-ve,

Zongora.

mf *leggiere*

pf Vár - tam a ró - - - zsa - mat teg - nap est - - - ve.

mf *leggiere*

Nem győz - tem a ró - zsa - mat be - vár - - ni,

cresc.

mf *cresc.*
 Nem győz - tem a ró - zsa - mat be - vár - ni, Be kel - lett a

f rá - csos ka - pum, rá - csos ka - pum zár - ni.

f *cresc.*
basso marcato

Be kel - lett a rá - csos ka - pum, rá - csos ka - pum zár - ni.

